



# Studio 93

SOLO BELLE CANZONI



Wi-Fi  
INFINITO  
ULTRAVELOCE

A soli  
19,90€/mese  
invece di 30€!

powered by  
**ALTERNATYVA**



Wi-Fi  
INFINITO  
ULTRAVELOCE

A soli  
19,90€/mese  
invece di 30€!

powered by  
**ALTERNATYVA**

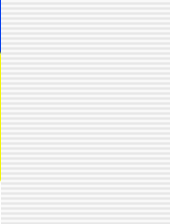
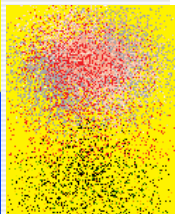


[Home](#)  
[LA SAPONETTA DI STUDIO 93](#)  
[La nostra storia](#)  
[Lo staff](#)  
[Frequenze](#)  
[Pubblicità](#)  
[Programmi](#)  
[Contatti](#)  
[Regolamento Giochi](#)  
[Policy Privacy](#)

**Studio 93 ON AIR**  
**Studio 93**  
Se non riesci ad ascoltarci on-line  
[CLICCA QUI](#)

SMS  
 WhatsApp  
388.093.93.93

**Studio 93**  
SOLO BELLE CANZONI



**GASMARK**  
PROPANO  
06 92730223  
392 5849064

**NEW RADIO**  
**IDEE**  
**PER LA TUA**  
**RADIO**

## Studio 93 APPUNTAMENTI

**A Latina il debutto nazionale dello spettacolo Ci sarà una volta di Pernarella e Prosseda.**

Stampa Articolo Invia ad un Amico Formato PDF

Radio Studio 93 è anche su Facebook e Twitter, seguici!!!

[Follow @twitterapi](#)

Si va in scena, al teatro Cafaro, da domani sera e venerdì 27 febbraio.

TEO TRONICO  
ROBERTO PROSSEDA  
e con VALENTINA LO SURDO  
Video JACOPO ZANGRILLI  
Musiche di scena GIANLUCA AGOSTINI  
Regia e drammaturgia CLEMENTE PERNARELLA

**Ci sarà una volta**

A Latina il debutto nazionale di "Ci sarà una volta", lo spettacolo, realizzato dall'attore e regista Clemente Pernarella e dal pianista di fama internazionale Roberto Prosseda. Si va in scena, al teatro Cafaro, da domani sera e venerdì 27 febbraio.

Lo spettacolo rientra nella rassegna "VENTI DI TEATRO", la ventesima kermesse teatrale organizzata dall'Associazione Teatro Ragazzi di Latina.

L'associazione "Teatro Ragazzi di Latina" presenta "Ci sarà una volta", uno degli appuntamenti più importanti della rassegna teatrale che festeggia quest'anno il suo ventesimo anniversario di attività. La realtà associativa, certamente la più viva e la più presente sul territorio provinciale riesce a produrre e mettere in scena un

lavoro autonomo di grande valore.

Dopo "Canale Mussolini, una storia poco fa", adattamento teatrale tratto dal romanzo di Antonio Pennacchi, presentato a teatro lo scorso anno, con enorme successo, il laboratorio progettuale dell'associazione presenta, per la stagione 2015 un nuovo lavoro di qualità, con la consueta filosofia tesa al

Visitatori online 126

Ora esatta: 15:13:35  
Mar 12 G 2016

## Studio 93 APPUNTAMENTI

La provincia di Latina celebra la "Giornata Nazionale del Dialetto": iniziative a Sermoneta, Maenza ed Itri.

**LATINA - Al Complesso monumentale di Tor Tre Ponti** la mostra "Ninfa, la persistenza della memoria".

Anche a Doganella di Ninfa si festeggia Sant'Antonio Abate; torna anche la Sagra della Polenta.

**NETTUNO - Sabato 16 gennaio** la presentazione del libro "Il Gentilcane" di **Giuliana D'Annunzio**.

**APRILIA - Stagione di Prosa: domenica 24 gennaio** Giuliana De Sio in "Notturmo di donna con ospiti".

## Studio 93 SOMMARIO

**Ammortizzatori sociali in deroga per il 2016 nel Lazio:** firmato un accordo in Regione.

**Sicurezza stradale a Pomezia:** lavori alla rotatoria tra via Fratelli Bandiera e via De Gasperi.

**CISTERNA - Incidente mortale in via Reynolds:** perde la vita Matteo Di Console, un 25enne del posto.

**CISTERNA - Oggi pomeriggio i funerali del 25enne Matteo Di Console.**

**Proroga di oltre 300 contratti della Asl Rm H:** la soddisfazione dei sindaci dei Castelli Romani.



Wi-Fi  
INFINITO  
ULTRAVELOCE

A soli  
19,90€/mese  
invece di 30€!

powered by  
**ALTERNATYVA**



Wi-Fi  
INFINITO  
ULTRAVELOCE

A soli  
19,90€/mese  
invece di 30€!

powered by  
**ALTERNATYVA**





Wi-Fi  
INFINITO  
ULTRA VELOCE

A soli  
19,90€/mese  
invece di 30€!

powered by  
**ALTERNATYVA**



Wi-Fi  
INFINITO  
ULTRA VELOCE

A soli  
19,90€/mese  
invece di 30€!

powered by  
**ALTERNATYVA**



«Ho sempre sognato di fare un robot - ha detto Matteo Suzzi, il "papà" di Teo - .All'inizio, anche perché non avevo grandi risorse economiche, ho usato materiali di riciclo. Tutti i pezzi sono fatti a mano, i movimenti della testa sono realizzati con una stampante 3D».

L'incontro tra Suzzi e Prosseda è avvenuto quasi per caso. «Il maestro cercava su Internet- ha aggiunto Suzzi - ologrammi per fare una pedaliera, si è imbattuto in Teo e mi ha chiamato. E io, che già con il robot, lavoravo nelle biblioteche per insegnare ai bambini l'evoluzione della terra, sono stato felice di partecipare a questa iniziativa». E non finisce qui. Teo non intende certo smettere di suonare. Anzi, ha un sogno per migliorare il suo virtuosismo: avere 88 dita.

### ROBERTO PROSSEDA - IL PIANISTA

Ha presentato più di venti brani inediti di Mendelssohn in prima esecuzione mondiale in sale quali la Wigmore Hall di Londra, la Philharmonie di Berlino, la Gewandhaus di Lipsia.

Ha suonato come solista con l'Accademia nazionale di Santa Cecilia di Roma, la Filarmonica della Scala di Milano, la Royal Liverpool Philharmonic, i Berliner Symphoniker, la Mozarteum Orchestra, la London Philharmonic Orchestra, la New Japan Philharmonic. I suoi recenti impegni discografici per la Decca hanno proseguito il suo percorso di approfondimento del repertorio mendelssohniano. Prosseda è anche attivo nella promozione e valorizzazione della musica italiana del '900, avendo inciso l'integrale delle opere pianistiche di Goffredo Petrassi (Fonè, 2000) e Luigi Dallapiccola (Naxos, 2001). Collabora attivamente con numerosi compositori che hanno scritto brani pianistici per lui. Tra essi, Gilberto Bosco, Nicola Campogrande, Paolo Castaldi, Aldo Clementi, Luca Lombardi, Alessandro Solbiati.

Dal 1999 forma un duo pianistico con la moglie Alessandra Ammara.

Roberto Prosseda è anche presidente dell'Associazione Mendelssohn, fondata nel 2009, e coordinatore artistico di Donatori di Musica, una rete di musicisti, medici e volontari che realizzano stagioni concertistiche nei reparti di Oncologia degli ospedali italiani. Nel 2009 ha realizzato come autore il documentario "Mendelssohn inedito", trasmesso da Raitre e Rai Educational, con la regia di Angelo Bozzolini. Nel 2010 ha collaborato, come autore, al documentario RAI "Fryderyk Chopin".

Dal 2011 Roberto Prosseda si esibisce in pubblico

anche al piano-pédalier. L'11 settembre 2011 ha presentato in prima esecuzione moderna il Concerto di Charles Gounod per piano-pédalier e orchestra. Dal 2012 tiene lezioni-concerto sull'interpretazione musicale con l'ausilio del robot-pianista TeoTronico.

Nel 2013 le Edizioni Curci hanno pubblicato il suo libro "Il Pianoforte", una guida all'ascolto del repertorio pianistico.

### VALENTINA LO SURDO - IL SOTTOSEGRETARIO

Si occupa di musica a trecentosessanta gradi. Musicista prima, poi musicologo, quindi organizzatrice e ideatrice di eventi, ma anche manager della comunicazione in ambito culturale, agente di artisti, consulente d'immagine e docente, è attiva come presentatrice di concerti, conduttrice per la radio e per la televisione. Come musicologo si è specializzata presso l'Accademia di Giornalismo e Critica Musicale diretta da Gianfranco



Wi-Fi  
INFINITO  
ULTRA VELOCE

A soli  
19,90€/mese  
invece di 30€!

powered by  
**ALTERNATYVA**



Wi-Fi  
INFINITO  
ULTRA VELOCE

A soli  
19,90€/mese  
invece di 30€!

powered by  
**ALTERNATYVA**

